

菏泽职业学院艺术教育发展年报

(2021-2022 年度)

艺术教育是美育的核心，也是素质教育的重要组成部分，它的根本目标是培养全面发展的人。我院历来高度重视对学生的艺术教育，通过开设艺术类专业、广泛开设艺术教育相关课程、艺术教育融入第二课堂等形式，提高学生审美能力、心理调适能力、社会交往能力，促进学生健康人格养成。其发展情况如下：

一、积极开设艺术相关专业

菏泽职业学院开设音乐表演专业、舞蹈表演专业和艺术设计专业等三个涉及艺术的专业。

音乐表演专业 2017 年年开始招生，已培养学生 1300 多名。在专业发展过程中秉承精品化、特色化、国际化的办学思路，专业建设有了长足的进步，使自身专业更加具有鲜明的特色。主要面向文化艺术和教育行业歌唱演员、民族乐器演奏员、外国乐器演奏员、群众文化活动服务人员等职业群，培养思想政治坚定、德技并修、德智体美劳全面发展，适应音乐表演和音乐教育行业人才需要，具有良好的职业道德和人文素养，掌握音乐基础理论和演奏演唱等知识和技术技能，能够从事歌唱、乐器演奏、群众文化指导、文化艺

术培训、教学及研究等工作领域的高素质技术技能人才。学生就业去向包括企事业单位、专业艺术团体、艺术类院校、中小学教师、考研继续深造、自主创业、专职音乐教师等。

舞蹈表演专业隶属于艺术学门类的音乐与舞蹈学一级学科，学制三年。该专业为民族体育与表演系的新增专业，2020年申报并获得批准，于2021年正式招生，主要面向舞蹈表演专业相关的艺术团体、文化传播公司、基层文化馆站、社会文化培训机构、企事业单位和教育单位等相关部门领域，培养思想政治坚定、德技并修，德智体美劳全面发展，适应当下当代的需要，具备舞蹈表演能力、舞蹈编排能力、教学能力、掌握舞台艺术策划能力以及分析和解决问题的能力，掌握相关专业理论知识等知识和技术技能，能从事舞蹈表演及教学、文化创意与策划、社会培训等岗位的工作，具有舞蹈专业能力与艺术素养的复合型高素质技术技能舞蹈人才。

艺术设计专业从2021年开始招生，是菏泽职业学院艺术类特色专业，主要面向设计公司、网络企业、媒体、时尚产品制造与流通企业、相关设计工作室等，培养思想政治坚定、德技并修，德智体美劳全面发展，适应社会经济发展的需要，具有一定的科学文化水平、良好人文素养、职业道德和创新意识、精益求精的工匠精神、较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握平面设计和室内设计必备基础理论知识、基本方法和基本技能，能够从事平面广告设计、

室内装饰设计、艺术（电商美术/工艺美术）设计、制作制造及管理等相关工作的高素质技术技能人才。

二、广泛开设艺术教育相关课程

学院面向所有专业开设音乐、美术、舞蹈、书法等选修课程，每年选修此类课程人数达到50%以上。同时，充分结合各专业特征，将美育写入人陪方案，有机融入艺术教育内容。以学前教育专业为例，艺术教育融入情况体现在如下几个方面：

（一）艺术教育融入培养目标

学前教育培养目标中，明确提出要培养具有扎实的科学、人文和艺术素养，掌握幼儿身心发展规律和学习特点；熟悉相关学科的基本知识，注意相关知识的联系和整合；掌握幼儿园保育和教育教学的知识、基本方法与策略的幼教人才。

（二）设置全面的艺术教育课程

学前教育专业，围绕“六项”专业技能设置课程，设置键盘类课程（键盘基础和幼儿歌曲弹唱）、舞蹈类课程（舞蹈、成人舞、舞蹈创编）、声乐类课程（声乐视唱练耳、声乐）、绘画类课程（美术基础）、手工类（幼儿手工、幼儿园环境创编）课程和艺术教育类课程（音乐教育、美术教育），开设课程比例达到40%，分布在五个学期，由基础类-创编类课程递进式完成。充分体现培养学生对艺术基础理论和专业知识学习掌握，学习一些如何教导幼儿掌握

特长技巧，提高幼儿的理解力，激发幼儿的兴趣爱好的有效方法和手段，通过美的形象、动人的音响和令人愉悦的形象潜移默化在幼儿身上呈现。

（三）配齐专业教师资源

为保障教学实施与效果，配齐配全艺术教育教师，三年里，增进艺术专业教师 20 人，包括钢琴教师 4 人；舞蹈教师 4 人；声乐教师 4 人；美术教师（手工）4 人，音乐教育和美术教育教师 4 人。均为高校双师型教师。

（四）配备齐全的功能室及教学设备

建设了山东省内领先的学前教育专业实训中心，实训中心根据专业人才培养要求，建成舞蹈教室、美术教室、美工教室、钢琴教室（钢琴 60 架，电子钢琴 150 架）奥尔夫音乐教室等教育技能实训室，生均设备值 5000 元以上。所有实训室设施、设备先进，配套完善，配有全套的蒙台梭利教玩具，配有提供学生使用的奥尔夫音乐器材，完全能满足学前教育专业实习实训的需要。艺术教育实训室如下：

1. 奥尔夫音乐教室：使用面积 71 平方米，投资 16 万元，为学生提供较完整的奥尔夫音乐所需空间、设备，利用奥尔夫音乐教育法对学生进行“韵律活动、打击乐活动、音乐欣赏、音乐游戏”的学习和实训。可满足 60 人进行教学。

2. 数码钢琴室：该实训室使用面积 141 平方米，投资钢琴 122 台，外部监听音箱、多媒体电教黑板、多媒体电钢琴控制演示系统 1 套；该实训室可同时容纳 120 名学生进行键盘、音乐欣赏、音乐素质训练等课程的教学。可面向社会开展幼儿园教师培训。

3. 声乐合堂教室：该实训室使用面积 203.5 平方米，投资 28 万元，设备多媒体音响一套、三角钢琴一架、激光投影、录播系统和灯光设备各一套，可容纳 200 名学生进行声乐、合唱、幼儿园课件制作等教学。可面向社会开展幼儿园教师培训。

4. 钢琴房：该实训室有 22 间隔音小琴房，使用面积 235 平方米，投资 121 万元，装潢和购置 121 型号伯尔斯牌钢琴 22 台，可同时容纳 22 名学生练习键盘及幼儿歌曲弹奏，是学生课余进行钢琴、声乐、素质训练的自修场所。可面向社会开展幼儿园教师培训。

5. 绘画课程实训室：该实训室使用面积 71 平方米，投资 20 万元，配备充足的绘画教材、教具，学生既学习绘画知识与技能，又学会如何把所学内容融入到今后教育中；培养学生的创造力及想象力，促进学生智力与艺术修养全面发展。

6. 手工实训室：该实训室使用面积 94 平方米，投资 11 万元，购置多媒体电子多功能黑板、手工桌、凳和作品展柜，可同时容纳 60 名学生进行手工制作的的教学，同时也是进行学生手工技能训练和优秀手工作品展示的场地。可面向社会开展幼儿园教师培训。

7. 形体实训室：共有舞蹈实训室 2 个，使用面积 235 平方米，投资 38 万元。主要有把杆、镜子、多媒体电子黑板、录播系统、瑜伽垫和球等设备。该实训室可容纳 120 名学生进行舞蹈教学及排练。可面向社会开展幼儿园教师培训。

每个功能室都配齐配全相应的设施设备，能够满足 60 个教学班 3000 余名学生使用。

三、将艺术教育融入第二课堂

（一）面向全院举办各项艺术类技能大赛

主要包括：中华经典吟诵大赛、歌唱比赛、主持人大赛、手工比赛、书法比赛等。同时积极参加各级各类有关比赛，2022 年获得有关艺术类奖励省级以上奖励 5 项、市级以上奖励 10 余项。

（二）鼓励参加课外艺术活动

组织学生参加课外活动，2021-2022 学年共组织学生参加参观类活动 7000 人次以上，充分拓展了学生视野。组织有关传统文化类、美育类讲座 10 余次，极大增强了学生的艺术兴趣。

下一步，学院将深入学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想 and 习近平总书记关于教育的重要论述，学习贯彻全国教育大会精神，深入学习中共中央办公厅、国务院办公厅《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》精神，积极推进艺术教育发展，

将艺术教育纳入学院发展规划，有力推动了艺术教育快速优质发展，进一步强化美育育人功能，构建德智体美劳全面培养的教育体系。